

## » Kinorezo passe la barre des 5500 membres et s'ouvre au spectacle vivant !



En moins d'un an, un réseau social des professionnels de la création culturelle s'est imposé.

Présenté à Cannes et lancé en septembre 2008, [Kinorezo.com](http://Kinorezo.com) est le premier réseau social réservé aux professionnels du cinéma et de l'audiovisuel, qui s'y inscrivent par l'intermédiaire de leur organisme professionnel ou par cooptation. Le caractère fermé du réseau lui garantit des profils qualitatifs et des membres très actifs sur le site. Depuis le 1er septembre Kinorezo ouvre ses services aux professionnels de la musique et du spectacle vivant et devient Le réseau des professionnels de la création culturelle.

L'objectif de Kinorezo.com est de faciliter et de développer de nouvelles opportunités de rencontres pour tous les professionnels du cinéma et de l'audiovisuel (intermittents, permanents et sociétés), quelque soit leur métier, depuis l'écriture du scénario jusqu'à la diffusion du film. Des fonctionnalités classiques (profil et book de présentation multimédia, offres d'emploi, actualités du secteur, recherche ciblée et mise en contact) ou développées spécifiquement (agenda des disponibilités) permettent des rencontres ciblées et efficaces.

Pour **Emmanuel Bourcet**, co-fondateur, « *Kinorezo n'est pas un simple annuaire ou répertoire de professionnels, mais plutôt un véritable outil de gestion de carrière en ligne. C'est une nouvelle façon d'optimiser les rencontres professionnelles, que nous souhaitons faire partager* ».

Le réseau n'est pas que virtuel, il vit aussi grâce aux nombreux événements de networking organisés lors des plus grandes manifestations professionnelles (déjà plus de 25 événements pour 1600 participants). Kinorezo a développé un savoir faire unique de matching qui lui permet d'optimiser les rendez-vous organisés (speed-meeting et job-dating) en ciblant mieux les besoins et compétences des participants.

Les chiffres marquants :

- 109 664 visiteurs uniques
- 892 143 pages vues
- 28 minutes de durée moyenne de connexion
- des milliers de mises en relations entre les membres

Parmi les derniers événements :

- 21 avril 2009 : Speed-meeting international du MaMA au Printemps de Bourges
- 25 avril 2009 : Job-dating Conseil Régional et Pôle emploi spectacle en Guadeloupe
- 20 et 21 mai 2009 : Speed-meeting pour les producteurs, scénaristes, réalisateurs pendant le Festival de Cannes
- Juillet 2009 : Festival Off d'Avignon pour les programmeurs et les compagnies

Les prochains :

21 octobre :2009 Job-dating Pôle emploi spectacle lors du salon Siel-Satis-Radio à Paris

- décembre 2009 : KinoGénération à Paris
- 20&21 janvier 2010 : les rencontres express des Biennales Internationales du Spectacle à Nantes

Kinorezo a été lancé par **Culture Networks** grâce au soutien du **Fonds de Professionnalisation et de Solidarité pour les artistes et techniciens du spectacle**, de **Pôle emploi spectacle**, de **l'Adami**, de la **Procirop** et en partenariat avec les principaux organismes, syndicats, associations, festivals et marchés du secteur. L'accès au site est gratuit et les services premium sont payants, moyennant un abonnement. A l'instar des autres réseaux sociaux, Kinorezo réfléchit encore à son modèle économique.