



# Kinorezo.com, un forum pour tous les professionnels

Le site kinorezo.com a été présenté à Cannes aux professionnels de l'audiovisuel et du cinéma – auxquels il est destiné. Il ambitionne de mettre en place un réseau d'individus et de sociétés afin que les uns et les autres puissent faire connaître leurs profils, formations, disponibilités et carnets d'adresses. L'inscription dans la base de données est gratuite, mais réservée aux professionnels et étudiants de l'audiovisuel et du cinéma. Les organisations professionnelles de comédiens et de techniciens, les écoles et les organismes de formations disposeront de codes d'accès, qu'ils pourront communiquer à leurs membres et élèves. Sinon, un seul parrainage suffira pour s'inscrire dans la base. Chaque individu est invité à remplir une fiche, qui précise le parcours professionnel, les compétences et les recherches, le tout éventuellement agrémenté de vidéos. De leur côté, des sociétés de production pourront faire des recherches dans la base selon leurs besoins. L'accès à la base est gratuit, mais l'utilisation des fonctionnalités avancées sera subordonnée à un abonnement de 7,5€ par mois pour les particuliers. Les sociétés devront s'acquitter d'un tarif supérieur. *«Nous organisons également des «speed dating», à l'occasion de rencontres professionnelles,*



précise Emmanuel Bourcet, directeur du site, afin que les contacts ne soient pas seulement virtuels. Sans que le site ait été lancé officiellement, nous comptons d'ores et déjà 436 membres." Le développement informatique a été rendu possible grâce, notamment, au fond de professionnalisation des intermittents. La version finale du site, qui sera enrichi d'actualités liées au secteur, devrait être opérationnelle en septembre. ■ P.L.

## Erratum

Dans le n°706 d'Écran Total, nous avons consacré un article au succès d'audience du téléfilm diffusé sur TF1 *Papillon noir*, réalisé par Christian Faure et interprété par Eric Cantona, Hélène de Fougerolles et Stéphane Freiss. Nous indiquions que cette fiction était produite par Rendez-vous Production. En réalité, le producteur est Little Big (François Charlent et Christophe Carmona).